

# LADDERPUZZEL 125

Deze week komen we weer eens met een reknupuzzel. De opgave luidt als volgt:

Vernienigvuldig; Twee, Onbekende, Lieden: Hoe, Luidt, Deze, Vernienigvuldiging? Afgekort ziet deze vernienigvuldigings er zo uit:

```

VTOL
----
HLDVx
A . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .

```

## VDHEEMNV

De verschillende letters geven de cijfers 0 t/m 9. Gelijke letters duiden verschillende getallen op gelijke cijfers. Met deze puzzel kunt u 4 punten verdienen. Inzendingen vóór dinsdag 7 okt. a.s. aan mej. Hartsuiker, redactie VDH-tje.

### Oplossing puzzel 122

1. **HEERJANS DAM**
  2. **ABCOUDE**
  3. **ACHTMAAL**
  4. **ROZENBURG**
  5. **LIESHOUT**
  6. **ENSCHEDE**
  7. **MONSTER**
  8. **ROTTERDAM**
  9. **OTTERLO**
  10. **EEZDE**
  11. **RUKVEN**
  12. **MAALDRIJT**
  13. **OVERSLAG**
  14. **NOREL**
  15. **DORST.**
- DE EERSTE LETTERS VORMEN: HAARLEM, ROERMOND. HET BEDOELDE PRODUCT IS: JUMBO SNELZUITGER.

### Eerste Technische avond

Vrijdag 12 september jl. werd het winterprogramma 1958-1959 van technische avonden geopend met een lezing over verzinken, welke door de heer M. J. Reijdt voor een goed gevulde zaal werd gehouden.

Voor de pauze behandelde de spreker de algemene eigenschappen, de winning en het gebruik van zink. Tevens ging hij dieper in op het elektrolytisch verzinken van staal, waarbij de diverse eigenschappen van de verschillende zinkbaden, speciaal het cyanidische, onder de loupe werden genomen.



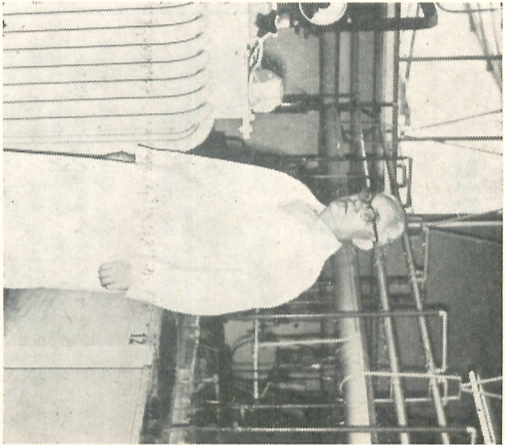
*Woensdag 1 oktober a.s. zal de heer M. den Elstger, TV-montage, 12 1/2 jaar in onze dienst zijn. Van harte gefeliciteerd!*

### Onze gelukwensen!

**HUWELIJKEN (Maanweg):**  
 N. B. Lubbers, Transformatorenfabriek, met meij. I. N. Kleijs, d.d. 27-9-1958; J. Visser, Gereedschapmakerij, met meij. A. C. Lommer, d.d. 27-9-1958.

**GEBOREN (Maanweg):**  
 Cornelia C., dochter van H. Pennema, Be-drijfsbureau "Tejco", d.d. 13-9-1958; Rudolf M., zoon van J. M. Wolff, Technische dienst Rot-terdam, d.d. 16-9-1958.

**GEBOREN (Utrecht):**  
 Alda C. E., dochter van D. de Lang, Gereed-schapmakerij, d.d. 9-9-1958.



### De heer Van Beem met pensioen

Weinigen zullen er bij Van der Heem werken, die nog nooit van „Van Beem“ hebben gehoord.

In Utrecht kent iedereen hem. Van Beem is nu gekomen op de leeftijd, dat men gaat rusten van een heel leven hard werken en als ooit iemand die rust verdient heeft, dan is hij dat. Van Beem werkt sinds de overname van de fabriek Utrecht bij Van der Heem en in onze naaste omgeving ken-nen wij niemand die trouwer en ijver-ger is dan hij.

Goed vakman, groot menskenner en een voorbeeld voor velen. De men-sen, die eenmaal bij hem werken, moet je weg slaan, want ook in de periode van gebrek aan werkzaamheden gin-gen ze bij Van Beem niet weg, terwijl hij toch het uiterste vraagt van zijn men-sen.

Juist door zijn eentijheid en goed voorbeeld weet hij de mensen aan zich te binden. Als chef heb ik jaren met Van Beem gewerkt, hem leren waarderen en veel van zijn levenservaring geleerd. Zoveel zelfs, dat ik wel een boek zou kunnen schrijven over de „Mens Van Beem“, maar dat is niet de bedoeling van dit artikelje.

„Van Beem — en ik weet dat ik namens allen spreken als ik zeg: Wij wensen je nog heel veel jaren, die je dan kunt wij-den aan je vele hobby's“.

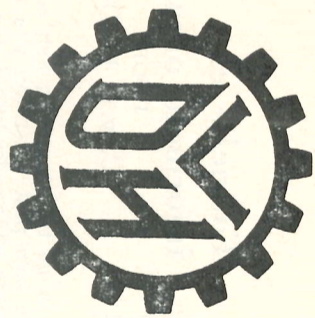
De heer Lijh — tot dusverre werk-zaam in het Laboratorium — volgt de heer Van Beem op als chef Nabewer-king. J. Carsouw.

### Geslaagd voor: Elektrotechnische instrumentmaker D. Snoel, afd. Elektr. app. montage.

### CORRESPONDENTIE

**Heer L. te K.:** Het antwoord lijkt moeilijker dan het in werkelijkheid is. U vraagt mij wat de wonderlijke figurencombinatie betekent links in de hal van onze Kasteeltribiek. Ik zou zeggen: Wat u wilt. Bent u in een prettige stemming, dan kunt u er een bijbe-lading in zien op een tarief, waarop u al 50 % hebt vermind. Bent u wat pessimistischer ge-sprekend, wat let u om er een verrijende schip-perdag in te ontdekken. Ziet u wel: Het is ab-stract en het kan van alles zijn.

Nr. 567



# het V.D.H.-tje

**PERSONELSORGAAN VAN VAN DER HEEM N.V. DEN HAAG UTRECHT HOLLAND**  
 Verkoopkantoor VAN DER HEEM N.V. en Eerste Nederlandse Autoriteit/NABRIK N.V.  
 Redacteur: C. Scherevel.  
 Redactie Adviescommissie: dr. Joh. H. Scheurer (voorzitter), C. A. M. Kroon,  
 L. F. Laurier, drs C. A. A. van Luttervelt en ing. J. Roorde.

## FIRATO

## FUTURATO

Op de Firato brengt ERRRES dit jaar *veel* en *goed* nieuws. Onze fabriek heeft nl. een gehele nieuwe serie radio- en TV-apparaten en een nieuwe platen-speler ontworpen welke nu op de Firato door Stokvis officieel aan den volke worden getoond.

*Het ziet er naar uit dat wij met deze collectie veel succes zullen boeken aangezien de handel — die na-tuurlijk met een deel van de nieuwe typen — reeds kennis had gemaakt — zeer gunstig heeft gereageerd.*

De nieuwe radioserie omvat 6 toestel-len van f 198,— tot f 425,— en wordt gebracht als „de dirigentserie“. Dit slaat op de mogelijkheid om als een wa-re dirigent het orkest te kunnen „bespe-len“ met behulp van de drukknoppen en toonregelaars.

De hele serie valt op door de ver-zorgde en fraaie vormgeving waardoor het toestel in elk interieur past. Technisch zijn de toestellen natuur-lijk weer verder verbeterd ten opzichte van die van verleden jaar, zodat in elk opzicht kan worden gezegd dat ERRRES op de radiomarkt een goed figuur slaat.

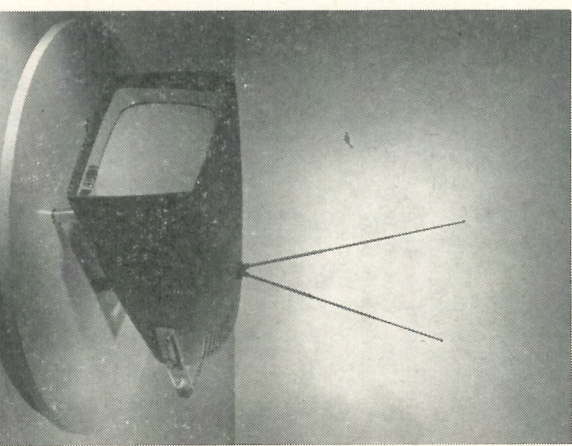
De TV-serie bestaat uit 3 nieuwe toe-stellen, t.w. de TV 4586 super automatische luxe ontvanger, 43 cm beeld, prijs f 995,—, de TV 4585, 43 cm beeld, prijs f 825,— en de TV 5585, 53 cm beeld, prijs f 1045,—.

Evenals bij de radiotoestellen is be-halve aan de technische kwaliteiten, zeer veel zorg besteed aan het uiterlijk. De kasten vallen dan ook omiddelrijk op door de bijzonder fraaie lijn en de prachtige afwerking.

Onze laatste aanwinst is de ERRRES-platen-speler. Deze nieuwe creatie biedt alles wat er op dit gebied maar te wen-sen valt. 4 Snelheden met fijnregeling, drukknopbediening, automatische ver-grendeling van de toonarm met daarbij nog een aantal technische kwaliteiten waar elke fijnproever van zal watersta-den. De som van deze features, gevoegd bij de zeer geslaagde uitvoering en de redelijke prijs geven ons de garantie dat deze excellente platen-speler zijn weg naar het grote publiek zonder moeite zal vinden.

De nieuwe platen-speler wordt ge-bracht in 3 uitvoeringen, nl. type PS II voor inbouw f 98,—, type PS 41 in luxe koffer f 155,— en type PS 42 in een-voudige koffer f 127,50.

Gezien de beschikbare plaatsruimte is het niet mogelijk om alle artikelen uit-voerig te beschrijven maar wij hopen



### HIVO-activiteiten

De vakanties zijn achter de rug en we zullen een heel jaar moeten werken voor we weer zover zijn. Maar van werken wordt niemand minder en als dat werken dan bovendien inhoudt een zinvolle besteding van de vrije tijd, dan wordt men er zelfs beter van. Het HIVO kan u daarbij helpen. Cur-sussen en lezingen op velelei gebied (er is vast iets voor u bij!) maar ook ontspanning in de vorm van toneel, film, concerten enz.

Voor het pas verschenen winterpro-gramma, bestaat veel belangstelling. Meij. Reinhink, afd. Sociale Zaken, heeft nog enkele exemplaren in voorraad. Wilt u meer over het HIVO weten? Vraag dan zo'n winterprogramma. Het zal u van veel nut zijn!

### KOM ER IN.....

Vrijdag 12 september jl. heeft een 70-tal personeelsleden van de Electro-Acoustische Industrie AUDIUM N.V. te Amsterdams een bezoek aan ons be-drijf gebracht.

Na een welkomstwoord van ir P. G. Zaaijer, een praatje over geschiedenis en organisatie van VDH door de heer C. A. A. van Luttervelt en vertoning van de bedrijfsfilm, werd het gezelschap in zes groepen door de fabriek rondgeleid.

's Middags brachten de gasten een bezoek aan het Vredespaleis en Mad-rodan, waarna hun tot slot van deze dag in onze nieuwe kantine thee werd aangeboden.

# Een kwestie van beter weten

De vorige maal hebben we geconstateerd dat in zeer vele gevallen naast de formele organisatie ook een informele bestaat. En we hebben gezien dat (hoewel deze een tijd lang zonder opzien kan werken) ze toch steeds een gevaar vormt voor een ongestoorde gang van zaken.

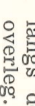
Zoals aan het slot van dat artikel toegezegd, zullen we ons hieronder bezinnen op de oorzaken van deze afwijkingen.

In de allereerste plaats moet worden toegegeven dat deze afwijkingen kunnen worden veroorzaakt door principiële fouten in het officieel opgestelde organisatieschema.

Wanneer dit officiële schema geen of onvoldoende mogelijkheid biedt voor een efficiënte, vlotte afhandeling van zaken, wanneer men in de praktijk dus steeds weer staat voor omslachtige en daarvoor tijdrovende bezigheden, is het begrijpelijk dat men — terwille van de goede gang van zaken! — een andere en vlottere weg zoekt. Een weg die dus beter is dan die wordt voorgeschreven; zeker in de ogen van hen die bij deze problemen nauw zijn betrokken. Eigenlijk zou in hun ogen het bedrijf hun dankbaar moeten zijn voor de verandering, die zonder meer een verbetering is.

Nu zou het bedrijf ook wel zeer kortzichtig zijn, wanneer het deze dankbaarheid niet zou tonen, althans voelen. Doch hier komt weer het beroemde „maar“ voor de dag.

Meestal is het zo, dat dergelijke afwijkingen van de gestelde gang van zaken als een kostbaar eigen vindingkje, feetje of hoe we het zullen noemen, teder wordt gekoesterd en buiten de openbaarheid gehouden. Het is een klein geneimpje van diegene die het heeft overlegd.



ontdekt of diegene die het hebben ontdekt. Het geeft hun een mooie gelegenheid om in hun wijk de straat schoon te houden.

En nu is het vervelende van die geheimpjes, dat het anderen voor grote verrassingen kan stellen. Verrassingen, die in dit geval meestal moeilijkheden zijn. Waarmee zij dus weliswaar hun eigen wijk op een slimme manier schoon houden, maar het vuil eigenlijk bij een ander om de hoek vegen! Waar dus de zaak-als-geheel met de portie blijft zitten!

Moeten we dan die eigen vindingkjes radicaal verbieden? En stellen dat er wordt betere manier is dan van bovenaf wordt voorgeschreven? Zeker niet! Dat zou wel zeer kortzichtig zijn. Wanneer men ziet hoe in de praktijk steeds vernuttiger oplossingen voor althand problemen worden gevonden, hoe in de dagelijkse praktijk de zaken toch altijd weer juist iets anders blijken te liggen dan vooraf was voorzien, is het eenvoudigweg noodzakelijk om de mogelijkheden van veranderingen (die dan inderdaad verbeteringen kunnen zijn!) open te laten. Maar..... dan niet als de genoemde leer gekoesterde feetje! Want dan weet op den duur de een niet meer wat de ander doet! Neen, dan langs de weg van het voorstel en het overleg.

Op die manier kan de voorgestelde verbetering in breder verband worden gezien. Want het is best mogelijk dat wat voor één afdeling een verbetering lijkt, in breder verband bezien de zaak lelijk zou verstoren. Dat een lijst of een register op afdeling A misschien best zou kunnen worden gemist en tijdsbesparing geven, maar voor afdeling B zó belangrijk is, dat ze voor geen geld kan worden gemist! En dit laatste ontgaat vaak de mensen die dan naar hun gevoel „overbodig werk“ zitten te doen!

„Ja, maar als we dat geweten hadden.....“ hoort men dan later zeggen. Kijk, daar ligt natuurlijk een zeer belangrijk punt!

Aan wie dit punt ter oplossing is? In de eerste plaats aan de man of vrouw, die belast is met de leiding. Van hem of haar kan (en moet!) deze voorlichting uitgaan. Door deze voorlichting leert men inzien dat al die werkzaamheden die verricht worden niet zo maar toevallig zijn en als los zand aan elkaar hangen, maar dat men, ieder op zijn plaats, een post inneemt in een geheel. Een post, die belangrijk is voor het goed functioneren van het geheel.

De heer J. W. Reijndorp, Huissvets-ting, nu eens niet op de foto als instructeur van onze E HBO-cursus doch als jubilaris. Ook hij zal op 3 oktober a.s. 12-jarig aan ons bedrijf verbonden zijn. Van harte gelukwensen!



## Formele en informele organisatie

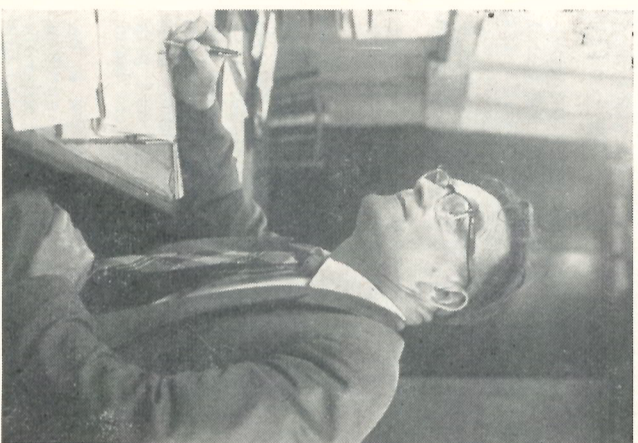
DOOR C. V. d. KADEF

In de tweede plaats kan ook degene die zo'n post bezet wel iets doen. Namelijk iets verder kijken dan het kleine stukje, dat zijn dagelijkse werk is. Kijken kost niets. De ogen zitten niet alleen ter versterking aan het hoofd; vraggen staat vrij en de hersenen zijn niet alleen vuling van de schedel omdat sloten anders zo hol klinkt!

Kijk, wanneer die instelling wordt opgebracht, dan kan er veel positiefs worden bijgedragen.

Het wordt gelukkig ook op de juiste manier bijgedragen. Zie de resultaten van de ideeënbus bij voorbeeld.

Op deze manier plukken we wel de vruchten van de verbetering, maar vermijden we de gevaren van het (met welke goede bedoelingen ook!) verstoren van de gewone gang van zaken!



Ook voor de heer B. Schreuders, Magazijn (2961), zal 1 oktober a.s. een belangrijke dag zijn in verband met zijn 12-jarig dienstverband. Proficiat!

## Hartelijk dank!

Mede namens mijn echtgenote dank ik directrice, chef, bazen en collega's voor de belangstelling en de prachtige cadeaus, ontvangeren ter gelegenheid van ons huwelijksjubileum.

P. Spriel, Utrecht.  
Hiernaede breng ik mijn oprechte dank aan de directrice, chefs, bazen en collega's voor de gelukwensen en prachtige geschenken, die ik bij mijn 12-jarig jubileum mocht ontvangen. J. H. Schröder, Drakenrij.

Mede namens mijn vrouw onze hartelijke dank voor het prachtige cadeau, ons ter gelegenheid van ons 12-jarig huwelijksjubileum. D. v. Dam, Huissvetsing.

## My home is my castle

Er is een Engelse zeggwijze van „my home is my castle“; oftewel „mijn huis is mijn burch“; daar trek ik me in terug en daarbinnen wens ik meester te zijn en te worden ontzien.

Nu is het in onze tijd voor heel vele gezinnen een moeilijke opgave gevoerd om bij de zeer beperkte huisvesting het voor je zelf vol te houden: „my home, my castle“.

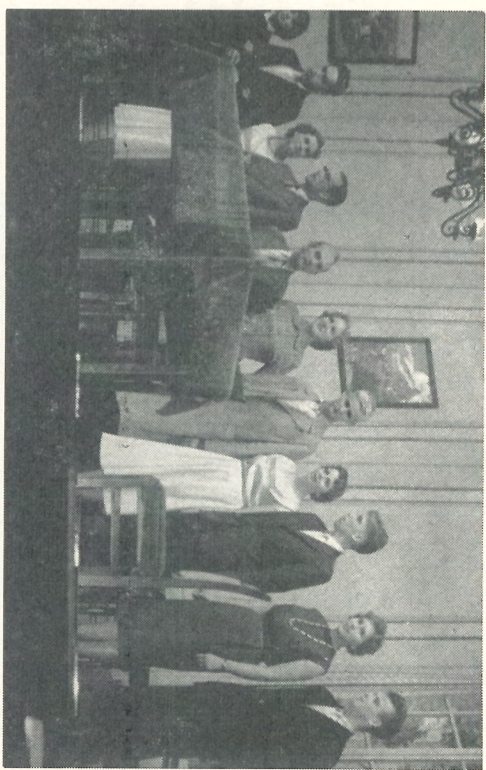
En toch, zolang je in die beperkte ruimte je woongelegheid hebt, is het van jezelf, je eigen home en castle. Of dat nu alleen maar theorie ofwel werkelijkheid voor je is hangt er mede van af, of je van die woonruimte zelf dat weet te maken, wat er naar je vermogen van is te maken.

Dat is niet alleen werk voor de huismoeder, ook voor de man en de kinderen. Daarom vond ik het begrijpelijk, dat de krantenvermeldden, dat op de speciale vrouwenafname van de tentoonstelling „Femina“ ook aan de mannelijke werkzaamheden in huis aandacht is besteed. En dat is gedaan onder de allengs populair wordende slagzin „Doe het zelf“. In dit verband leveren ook wij onze voordeelvolle bijdrage met de amateurverenigingschapset „Heemlusters“. Ja, doe het het zelf, dat staat niet alleen op het maken van allerlei aardige en nuttige dingen en het verrichten van diverse nodige herstellingen; het staat vooral ook op het maken van je eigen huis tot iets van jezelf.

En daarom op de „Femina“ ook een rubriek „man“. En dan behoort daarbij dat knutselen aan je eigen spullen; dat prutsen in je eigen ruimte; dat veranderen van het aanzien van je muren, meubels, kleden enz.; dat alles mis-schen met nuttig materiaal en uit een krappe portemonnaie, vaak met weinig uitkeurs en vaardigheid; maar ten slotte toch als iets van je eigen initiatief en werkzaamheid en dan aan je eigen spullen.

Op die manier kunnen ook bij de kleine behuizing in een soms wintermatige sobere situatie de man en de vrouw, de zoon en de dochter, over hun woning sprekende, zeggen „my home, my castle“. En dat zullen ze nog met trots doen, terecht! Want dan is het toch hun eigen home, waarin ze zich zelf zijn en waar geen ander zonder hun goedkeuring binnenkomt.

Scheuwer.



## „ALS SPINRAG“

De Utrechtse toneelgroep heeft woensdag 17 september het winterseizoen geopend met de opvoering van het blijspel „Als Spinrag“ van Rosita Peters. We hebben in een vrij goed bezette zaal met genoege belevenissen kunnen volgen in het gezin van de gewone werkmans, die plotseling door een erfenis nylonfabrikant wordt.

Het plotseling rijk worden van dit gezin en het overnemen en voortzetten van een nylonfabriek veroorzaakt de nodige moeilijkheden, waar de heer des huizes bijkbaar niet tegen opgewassen is.

Toch komt ten slotte (zoals dat te doen gebruikelijk is in de meeste toneelstukjes) alles weer op zijn pootjes terecht door het kortdure en slimme optreden van zijn vrouw.

Het was jammer dat de spelers met wat minder vertrouwen op het podium stonden dan anders. Dit kan men echter de spelers niet geheel verwijten, daar twee weken voor de uitvoering de regisseur Remmelt Jansen ziek werd.

Toch waren er nog genoeg hoogtepunten in de voorstelling. Vooral het spel van Gerard Meyer (als nylonfabrikant) heeft veel bijgedragen tot het slaagen van deze avond. Hij werd uitstekend bijgestaan door Geurt Jacobs, die, in verband met de ziekte van de regisseur, nu behalve de regie ook nog een dubbelrol moest vervullen. Bij de damesrollen viel speciaal Ans Soesbergen op, die de rol vervulde van de vrouw van de nylonfabrikant.

De directieleden ir. P. G. Zaaijer, A. Cronheim, mevrouw C. G. van der Heem-Hemmes van Zoetendaal, G. van Vliet en A. Smilt waren voor deze avond speciaal uit Den Haag gekomen. De avond werd besloten met een gezellig samenzijn met medewerking van „The Four Fly's“.



### Spreekuur O.R. Maanweg

30 SEPTEMBER 1958.

1e pauze: de heren Kouwer — Roos,

2e pauze: de heren Poppen — Van Gronddelle.

### Spreekuur O.R. Utrecht

FABRIEK ABSTEDERDIJK.

3 OKTOBER 1958.

1e pauze: de heren Van Beek — Van Meersbergen.

2e pauze: de heren Gosman — De Zeeuw.

### FABRIEK KEDUSEKADE.

3 OKTOBER 1958.

1e pauze: de heer Van Ree,

2e pauze: de heer Bonder.



De leider van onze toneelgroep, de heer G. C. Koopman, Typekamer, zal bij zijn 12-jarig jubileum op woensdag 1 oktober a.s. zeker niet over gebreik aan belangstelling te klagen hebben. Ook onze hartelijke gelukwensen.

Hiernaede dank ik directrice, chefs, bazen en collega's voor de prachtige cadeaus en de grote belangstelling ter gelegenheid van mijn 12-jarig jubileum.

J. F. van Berckel, Ad. Steekproefcontrole. Hiernaede dank ik de directie voor de geschenken, die ik op 11 september mocht ontvangen. Ook de Geep van de afdeling 2333 bedankt voor het rokerijje! J. P. van Gemert, v/n Drakenrij.